

Guia docent del Grau en Disseny

Nom de l'Assignatura	<i>Projectes III</i>
Curs	Quart
Menció	Interiors
Nom de l'equip docent	Ivan Mases Solé / Albert Brito Ferraz
Núm. de crèdits ECTS	6 ECTS
Idioma d'impartició	Català/Castella

Descripció de l'assignatura / Objectius

L'objectiu de l'assignatura és dotar als estudiants de capacitat de pensament crític a l'hora d'afrontar un projecte.

Es treballarà a través d'una metodologia projectual pautada per etapes, **anàlisi, estratègia i proposta**. D'aquesta manera, l'alumne anirà integrant els coneixements de cada etapa i els aplicarà en la següent.

1. Com a punt de partida es donarà un edifici existent que ha quedat obsolet tant tècnicament com pel que fa a ús. Amb aquesta base, es podrà analitzar quines possibilitats tenen els espais, quins elements són fàcilment modificables, quins són els elements a valorar, etc. Donat que hi ha molts aspectes a analitzar, la informació que cada alumne extregui servirà també per ampliar la informació de les companyes.
2. Aquest anàlisi servirà a l'alumnat per a traçar una estratègia d'intervenció que ha de servir per a justificar la proposta que la precedirà. D'aquesta manera, evitarem utilitzar la frase "ho faig perquè m'agrada" i justificarem les decisions en base a un guió definit en l'estratègia.
3. Finalment, en la proposta donarem forma a totes aquestes idees prèvies que haurem anat definint durant el procés de disseny. S'exigirà a l'alumnat, un correcte ús gràfic i un alt nivell tècnic i constructiu, per tal de poder definir un concepte estètic i materialitzar-lo amb un element construït. És per aquest motiu, que l'assignatura es coordina amb Instal·lacions II de forma bidireccional.

Prerequisits establerts en el Pla d'Estudis

Un prerequisit és una assignatura o un conjunt de coneixements que l'estudiant ha d'haver completat satisfactòriament abans de matricular-se en una assignatura més avançada, en aquest cas cal haver aprovat Projectes II abans de poder cursar Projectes III

Coneixements previs necessaris

- Correcta comprensió dels espais en planta i alçat
- Coneixements constructius del diferents sistemes de divisòries, tancaments i acabats
- Alt nivell de conceptualització i de comunicació, tant gràfica com oral.
- Bon nivell de realització de maquetes físiques

Competències i Resultats d'Aprenentatge

Competències bàsiques

CB3 - Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes rellevants de caire social, científic o ètic.

CB4 – Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat com no especialitzat.

CB5 - Que els estudiants hagin desenvolupat les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

Competències transversals

T1. Tenir capacitat crítica davant els elements donats, donar solucions a partir de problemes complexos.

T4. Organitzar el temps per adaptar-se a les exigències del món laboral, ser flexibles davant la diversitat de problemes, tenir la capacitat de gestionar els recursos.

T5. Tenir i mantenir en diferents circumstàncies una ètica professional i respecte pel medi ambient, així com sensibilitat social sobre tot vers els sectors més desprotegits.

Competències específiques

E3. Donar solucions de disseny senzilles i innovadores a problemes complexos.

E6. Saber trobar solucions de disseny que tinguin en compte la diversitat.

E8. Saber decidir criteris de construcció, elecció de materials i sistemes productius.

E9. Tenir sensibilitat estètica per saber aplicar-la en les tasques pròpies del dissenyador.

E10. Tenir present en tot moment els problemes medi ambientals en el plantejament dels seus projectes específics.

Contingut

El curs es desenvoluparà articulat al voltant d'un únic projecte dividit en tres blocs, anàlisi, estratègia i proposta.

Es donarà contingut teòric per tal de donar suport al desenvolupament gradual del projecte del curs. El curs pretén ser un aglutinador dels coneixements treballats de forma individual en altres assignatures, així com donar eines projectuals que ajudin a l'alumne en la presa de decisions.

Les presentacions que es faran donaran exemples i referents d'aspectes a considerar en el projecte, tals com distribució, flexibilitat, adaptabilitat, o confort, entre d'altres.

Metodologia docent

Les classes, de forma general, es divideixen en dos tipus; de treball i d'entrega.

A la majoria de les classes de treball, s'impartirà a l'inici de la classe una breu presentació teòrica amb diferents exemples. Aquestes presentacions han de permetre ampliar l'horitzó de referents i poder tenir més eines per afrontar el projecte. La resta de la classe es presenta com a debat, on els alumnes corregiran i discutiran el projecte de forma pública, permetent enriquir-nos tots plegats dels projectes de la resta de companys. A part dels comentaris i opinions del professor, s'espera també el punt de vista i participació de la resta d'estudiants.

Pel que fa a les jornades d'entregues, el desenvolupament serà de presentació per part de l'estudiant del seu treball, seguit de torn de preguntes i respostes per part dels estudiants, per acabar amb el feedback del professor.

Com a fet a remarcar, és important que l'alumne sàpiga parlar amb pertinença del projecte i defensar-lo en públic. Per aquest motiu, les correccions i les entregues seran de forma pública, generant debat a classe i discutint els projectes. La resta d'alumnes, fins i tot quan no sigui el seu torn de correcció, han d'estar amb una actitud participativa per tal d'entre tots enriquir el nivell de tots els projectes.

AVALUACIÓ – Activitats Formatives

¿Què s'avalua?

Mitjançant les diferents entregues del projecte del curs, s'avaluarà el nivell d'aprenentatge de l'alumne.

Per a l'avaluació de les entregues, es donarà molta importància a tres aspectes clau: el disseny, la tècnica i la comunicació (gràfica i oral). Aquests aspectes s'avaluaran en paral·lel en totes les entregues, i només es podrà obtenir una qualificació si totes tres categories obtenen com a mínim un 4.

Al mateix temps, totes les decisions del projecte han d'estar degudament argumentades, amb criteris objectius, no considerant-se acceptables les eleccions injustificades o basades únicament en gustos personals.

Convocatòries Ordinària i Extraordinària

Avaluació en convocatòria Ordinària (Avaluació continuada)

Durant el curs es treballarà sobre un únic projecte, centrat en un edifici existent. Es lliurarà una entrega per a cada bloc tractat, més una pre-entrega i l'entrega final del projecte. En total cinc entregues durant el curs.

En les tres primeres entregues es treballarà únicament sobre el tema tractat en aquell bloc. (Anàlisi, estratègia, proposta), mentre que la pre-entrega i l'entrega final han d'incloure la informació de tots els blocs.

Pes de les activitats d'avaluació continuada

El detall de les tasques que s'avaluaran en l'assignatura quedaran reflectides a la plataforma amb el nom de TASCA i s'articularan de la següent forma:

- Tasca 1	Entrega de l'anàlisi de l'edifici i presentació oral	5% ponderació
- Tasca 2	Entrega de l'estratègia i presentació oral	15% ponderació
- Tasca 3	Entrega de la proposta i presentació oral	15% ponderació
- Tasca 4	Pre-entrega i presentació oral	25% ponderació
- Tasca 5	Entrega final i presentació oral	40% ponderació

La ponderació global de les tasques equivaldrà al 90% de l'assignatura, essent el 10% restant en concepte de participació, assistència i puntualitat.

La normativa d'avaluació general de l'escola indica que per aprovar l'assignatura s'han de lliurar obligatòriament tots els elements avaluable plantejats i que aquests han d'obtenir una nota mínima de 4 per poder fer mitjana. Si algun element no està presentat la seva nota serà un NP (no presentat) i la nota final de la convocatòria ordinària serà també un NP. Si algun dels elements avaluable no arriba a la nota de 4, la nota final de l'assignatura s'avaluarà com un NA. En ambdós casos l'assignatura no es pot superar en convocatòria ordinària i l'alumne haurà de recórrer a la convocatòria extraordinària d'acord amb el punt següent.

Avaluació en convocatòria Extraordinària

L'alumne/a que no superi l'assignatura en la convocatòria ordinària a final del període de classe, es podrà presentar a la convocatòria extraordinària de recuperació, les dates de la qual estan indicades en el calendari acadèmic.

En convocatòria extraordinària el professor decidirà la forma d'avaluació de manera personalitzada per cada alumne, en funció de les circumstàncies que l'hagin portat a no poder aprovar l'assignatura en la convocatòria ordinària. Amb tot, s'identifiquen dues casuístiques principals:

- a. Alumnes que han assistit de forma més o menys regular a classe i que el professor pot acreditar un seguiment acceptable dels continguts de l'assignatura i que han fet lliurament de la major part dels treballs requerits: En aquest cas, l'alumne haurà de completar els lliuraments que li manquin o els haurà de millorar per poder-los aprovar. El professor pot decidir canviar continguts de les tasques per evitar la possibilitat de plagi, o posar-ne alguna d'extra per tal que l'alumne acrediti un nivell de coneixement mínim dels continguts de l'assignatura.

Com a excepció, donat que l'entrega final és acumulativa i es torna a presentar tota la documentació anterior: en cas d'haver presentat una entrega parcial i tenir una nota inferior a 4, si la documentació d'aquesta entrega parcial, al tornar-se a entregar en l'entrega final, per si sola està aprovada, en l'entrega parcial es modificarà la puntuació i s'avaluarà amb un 4, per a que pugui fer mitjana amb la resta d'entregues, i no caldrà recuperar l'entrega parcial.

- b. Alumnes que no han assistit a classe o la seva assistència ha estat irregular i que pràcticament no han lliurat cap tasca durant el curs i per tant el professor, no pot acreditar un seguiment i coneixement mínim dels continguts: En aquest cas, a més a més de completar els lliuraments requerits durant el curs (amb modificacions per evitar el plagi o no) i eventualment haver de fer alguna tasca extraordinària, l'alumne haurà de sotmetre's obligatòriament a una prova de nivell per a poder aprovar l'assignatura. En aquest cas, la prova consistirà en un examen presencial amb dues parts. Una part oral on l'alumne haurà de respondre les preguntes del professor per tal de justificar el seu projecte, i una part escrita on l'alumne analitzarà un projecte donat de forma aleatòria, que pot haver estat explicat a classe o no, seguint els criteris treballats en el curs.

Els percentatges de ponderació i les notes mínimes a obtenir de cada element avaluable les definirà el professor en cada cas. El professor detallarà per escrit als afectats la forma d'avaluació en la convocatòria extraordinària.

Assistència a classe i normativa general

Les i els alumnes tenen el deure assistir obligatòriament a les classes. L'incompliment d'aquesta norma pot comportar la pèrdua del dret a avaluació continuada (convocatòria ordinària) de l'assignatura.

En aquesta assignatura s'aplica la normativa general indicada en les guies acadèmiques de l'ESDi i en particular pel que fa a l'assistència a classe cal saber que: El percentatge mínim d'assistència per mantenir el dret a l'avaluació continuada és del 80%, o sigui, l'alumna pot tenir un màxim del 20% de faltes sense justificar. En el cas de les faltes justificades, el fet de tenir un nombre molt elevat de faltes d'assistència, encara que aquestes siguin justificades, no eximeix a l'alumnat d'haver de seguir l'assignatura i l'avaluació continuada de forma adequada, és a dir s'han de lliurar les tasques requerides pel professor i fer les proves planificades. Quan el còmput total de faltes, sumant justificades i no justificades arribi al 30%, l'alumna també pot perdre l'avaluació continuada. El professor consultarà amb el tutor o amb coordinació acadèmica abans de prendre i comunicar la decisió de pèrdua de l'avaluació continuada d'un/a alumne/a.

La puntualitat a l'inici de les classes és important: Un cop transcorreguts els 10 minuts d'inici de classe, d'examen o lliurament de feines, l'alumne no podrà entrar a l'aula excepte si pot justificar el retard amb algun document vàlid. Els justificants d'endarreriment de Renfe Rodalies no es consideren documents vàlids per justificar un retard. Donats els endarreriments freqüents de Renfe, cal planificar els viatges anticipant-los per tal de tenir marge suficient per arribar a les classes a temps.

L'assistència a una classe és completa si l'alumna assisteix a la mateixa des del principi fins al final. Les i els alumnes que abandonin la classe abans de la seva finalització sense parlar-ho i justificar-ho al professor, tindran una falta d'assistència en tota la classe sencera. El fet de comunicar-ho al professor no implica necessàriament que l'alumne no tingui la falta d'assistència, aquest fet queda a criteri del professor en funció del motiu pel qual l'alumna s'absenta.

L'ús de dispositius tecnològics (ordinadors, tablets, dispositius mòbils etc.) podrà ser restringit i fins i tot prohibit pel professor si s'evidencia un mal ús dels mateixos, en particular, si s'utilitzen a l'aula per realitzar tasques alienes a l'assignatura que s'imparteix. Aquesta norma es podrà aplicar individualment o col·lectiva.

- Pensar la arquitectura. Zumthor, Peter, Ed. GG
- Construir la arquitectura: del material en bruto al edificio. un manual, Deplazes, Andrea, Ed. GG
- Diccionario visual de arquitectura, Francis D. K. Ching, Ed. GG
- La Casa: Crónica de una Conquista" Torres, Daniel, Ed. Norma

Altres informacions

Nota important: El contingut d'aquesta guia docent pot ser modificat durant el curs si el/la professor/a ho considera necessari, d'acord amb el desenvolupament de l'assignatura i les necessitats del grup. Els canvis proposats seran informats pel professor/a a l'aula prèviament a la publicació de la nova guia.